



Marie Krøyer, Selvportræt (Självpporträtt), 1889. Olja på trä, 27 x 20,9 cm. Foto: Skagens Kunstmuseer

## Skolprogram högstadiet och gymnasiet

*Våra skolprogram anpassas efter elevernas ålder och levandegör konsten med utgångspunkt i skolans läroplan. Vi vill skapa engagerande möten med konsten och främja elevernas kreativitet.*

### Våren 2024

#### KONSTNÄRENS HEM

Marie Triepcke Krøyer Alfvéns (1867 – 1940) liv präglades av en stark vilja att bli konstnär och av tidens förväntningar på henne som kvinna, fru och mor. Hennes konstnärskap började i måleriet men förändrades under hennes två giftermål och kom att innehålla även design, teckning och textil vilket kom till uttryck i de tre hem som hon under livet formgav i Danmark och i Sverige.

I skolprogrammet *Konstnärens hem* undersöker och inspireras vi av Marie Krøyers innehållsrika liv och konstnärskap för att i ateljén bygga egna tredimensionella interiörer i miniatyr.

Går att boka från 12 mars 2024.

### Alltid på Waldemarsudde

#### WORKSHOP I BILDANALYS

Samtliga av våra skolprogram kan bokas med en workshop i bildanalys som genomförs i utställningen.

Här får eleverna öva sin förmåga att se, analysera och samtala om konst i små grupper. Därefter får eleverna presentera sina konstverk för varandra som en del av visningen på museet.



#### MÖT WALDEMARSUDDE

Upplev prins Eugens sällskapsvåning och museets rika samlingar från sekelskiftet 1900. Vi diskuterar tidens idéströmningar med utgångspunkt i konsten och kulturarvet. Vi utforskar prinsens stämningsfulla landskap och eleverna får utveckla sin förmåga att analysera historiska bilders uttryck. Kombinera gärna visningen med friluftsmåleri i vår vackra park.

#### PORTRÄTT – BILD OCH SJÄLVBILD

Selfies är ingen ny företeelse, människor har i alla tider avbildat sig själva och varandra. Vad kan ett porträtt egentligen berätta om människan bakom bilden? Vi analyserar porträtt i samlingen och jämför med nutida porträttbilder i sociala medier. Visningen kan bokas med ett ateljébesök där vi skapar självporträtt i blandteknik.

#### AVKLÄTT OCH PÅKLÄTT I KONSTEN

Vi studerar porträtt och figurmåleri i museet samt parkens skulpturer ur ett genusperspektiv. Vi övar oss i bildanalys och samtalar om bilders budskap om sociala normer, makt och identitet i dåtid och nutid. Visningen kan kombineras med ett ateljébesök där vi skapar kollage på temat genus och identitet.

#### DIGITALA SKOLPROGRAM

Boka en digital rundvisning i museet eller en digital bildvisning med workshop i bildanalys i PowerPoint med utgångspunkt i skolprogrammen. Visningarna genomförs i Teams eller skolans digitala plattform.

## Kontakt och bokning

E-post: [bokningen@waldemarsudde.se](mailto:bokningen@waldemarsudde.se) eller tel. 08-545 837 20, tis–fred kl. 8.30-10.30

Visning 60 min samt våra digitala skolprogram: 1000 kr

Visning med workshop i bildanalys 90 min: 1 300 kr

Visning med ateljébesök 2 tim. kan bokas från februari: 1 700 kr

Visning med friluftsmåleri 2 tim. Kan bokas fr.o.m 4/4: 1 800 kr

## Vid övriga frågor

Sophie Lindberg, Vik. Intendent Museipedagogik

E-post: [s.lindberg@waldemarsudde.se](mailto:s.lindberg@waldemarsudde.se) eller tel. 0709 754 724

